

pio sul pe sinistro di mezzo tempo. poi 12. tempi cominciando col pe
dritto poi ter dopi sul pe dritto et una reuercia sul sinistro
et mis.

f Corona balladanga & R. a la fila. prima duj passi tempi co-
mençando col sinistro. poi uno cambiameto començando col
sinistro, poi con due doppi sul pe dritto, apresso uno dopio sul
pe sinistro. Appresso uno cambiameto començando col pe
dritto con una dopio sul sinistro, con uno tempio sul dritto
che e compimento del tempo poi fa da meza uolta sul canto
sinistro con uno passo tempio sul pe sinistro nel uodo,
saltando sul dco pe / et tornando indietro et facendo uno
dopio sul pe dritto dagaudo meza uolta su quello pede
medesimo, et facendo due reuere lune sul sinistro et
sul dritto laltia. Appresso uno cambiameto començando col pe sine-
stro con duj doppi sul pe dritto, dagaudo una meza
uolta sul pe dritto, facendo uno dopio sul sinistro
et uno altro sul dritto. Appresso uno cambiameto co-
mençando col pe sinistro, gettandosi sul pe dritto,
dando una meza uolta dal canto dritto, facendo
motti quaternari in misura di balladanga, daga-
do una meza uolta tonda sul lato dritto con una reptà in
trauerso sul pede sinistro tornando i detti, poi una meza
uolta sul lato sinistro con una reptà sul pe dritto in
trauerso tornando in detti, Appresso due commentie come-
cando col sinistro laltia sul dritto, saltando sul pe sinistro
nel uodo con uno dopio sul pe dritto con una reptà sul pe
sinistro in trauerso mang. poi uno passo tempio nel uodo
col pe dritto gettandosi su quello et facendo una reptà
sul gullone sinistro mang. Appresso una uolta tonda
con una reuercia et finita.