



19
Questa e una danza chiamata la haquielmina la quale fo
fatta el canto suo infanza e suso dicto canto mess domenco
gli fece ^{balli} canti dui deliquali questo ne uno e un misione quatro
chope due cioe uno homo et una dona

Prima fano tempi dui aquila de saltarello in meura qua
decenaria cioe l'homo con la dona p mano e fano dicti dui tempi
cui passi quatro p tempo comencando dal pe sinistro e degando el
boto sul pe drito poi fano dupy tri sul pe sinistro e una rinetia
E fano questa pte uolte due stagando large lina chiopa de
l'altra passi quatro insino al fine de cheta danza

Or nota de fano tutti in meura de bussadanza uno tempie
uno dopio comencando dal pe sinistro afirmandose tutti p spatio
de mezo tempo

Apreso nota de qui se fano tempi octo de bussadanza cioe tutti
quatro insieme fano una reuerentia poi li homini lassano le done
fazando tempy dui e dupy quatro comencando dal pe sinistro
e passano cadauno di loro davanti a la sua dona ritrouadole
nel fine de dicti tempy e dupy ess equali ale done e habiando
cambuto dona cioe quello davanti de dritto e quello de dritto
denana pigliando le done p mano facendo passi dui tempy et
uno dopio comencando dal pe sinistro

Ancora nota de qui se fa meura quadenaria in laquale li
homini e le done incontinente se butano sul pe drito utanto
vucodo lassandose p mano facendo dicti homini manhi passi
dui tempy comencando al pe sinistro e una reprala in gnti
sul galeno sinistro et le done in instanti ternano indietro