

fize cum vno doppio manti comenzando cum lo pe drito e afferma
 se poi tutt dui li homini se moueno cum uno doppio suso el pe drito
 ritrouandosse incapo de dicto doppio tutt dui equali ala dicta dona
 Apresso se fa tempi dui de saltarello largi. cioè vno de dicti tempi
 tutti tri in compagnia manti essendo equali. poi la dona si se
 afferma. e li dui homini se moueno facendo laltro tempo
 cum lo pe drito e scambiando posta. cioè quello che e dala
 mano sinistra de la dona va denanciua ala dona: et quello che e
 dala mano dritta va dedietro ala dona facendo unarezanolta
 sul canto drito. e rimanendo equale ala dona: e quello che passa
 denanti da una volta tonda suso el canto drito rimanendo equa
 le ala dicta dona facendo tutti tri de compagnia continente
 due va comenzando sul pe sinistro.

Ancora nota che se faro tempi sei de balladanza. cioè tutti tri
 fano in compagnia dupij dui manti comenzando cum lo pede
 sinistro: poi se afferma la dona / e li dui homini se moueno in lo
 instante. cioè lo homo che dala mane sinistra de la dona fa
 uno doppio sul pe sinistro manti. e laltro homo fa uno do pedo
 suso dicto pe indrieto: e poi tutti dui ritornano ale poste sue
 cum vno doppio suso el pe drito rimanendo equali ala dona
 facendo continente due tutti tri in compagnia comenzando
 dal pe sinistro. e una reuerentia suso dicto pede de uno tempo.

E nota che quello che ando manti nel principio de dicta danza
 rimane dedietro nel afine. e uolendola rifare el compagno va
 denanti fine a questa danza.

Leonello incanto

