

mano ciò c'ha fatto quello, che guida'l ballo, finito ogn'vno la sua parte quello, che guida, si volge in capo del ballo incontro al secondo filo, come fece la prima volta.

S E C O N D A M V T A N Z A.

POi piglia ambedue le mani della sua dama voltata la faccia; il secondo Cavaliero passa nel mezo delle braccia; & si fanno le attioni, che si sono già fatte. Prima'l Cavaliero passa innanzi, & la sua dama entra nel mezo, & finito'l tempo egli si volge alla destra, e poi piglia ambedue le mani della sua dama; quello che segue entrerà nel mazo, & terrà'l medesimo stile con far le medesime attioni; quello, che guida, anderà vn poco innanzi, & farà'l medesimo. gli altri poi faranno di manò in mano, restano tutti, come incatenati, poiche ha uerà finita la mutanza; quello che guida; farà'l passeggio fin che gli altri ha ueranno fatto la sua parte, poi si volgerà con la sua dama à piè del ballo all'incontro del primo filo.

T E R Z A M V T A N Z A.

IDue primi Cavalieri, & la dama, che guidano'l ballo. si pigliano tutti tre per le mani in vn circolo, & l'altra dama resta nel mezo. si fanno le medesime attioni dette di sopra, e quello, che guida farà'l medesimo con l'altro filo, il Cavaliero piglia la sua dama per mano volgendola à piè del ballo; come si fece prima, faranno poi tutte le fila l'istessa mutanza, fornito di fare ogni Cavaliero la sua parte, come s'è detto faranno insieme il passeggio.

Mutatione della fonata.

I L S E C O N D O P A S S E G G I O.

COlui, che guida'l ballo, fa'l Passeggio alla sinistra, poi la sua dama con la mano destra piglia la sinistra del cavalier, che seguita, & la dama d'esso piglia la mano all'altro cavalier, & così di mano in mano si pigliano tutti per le mani e fanno li .S. e si fa vn gran circolo attorno alla destra; poi si va stringendo in foggia di lumaca andàdo quasi tutti appresso circa mezo braccio. poscia quello, che guida si volgerà alla sinistra, e tornerà à disfare la lumaca senza che si lascino le mani.

Q V A R T A M V T A N Z A.

COlui, che guiderà'l ballo, andarà con la sua dama all'ultimo filo, & esso ultimo con la sua dama alzaranno le braccia, e con lei passerà sotto, & gli altri seguirà.