

Del seguito spezzato al canario .

R E G O L A XV.

Questi seguiti si fanno in due battute ordinarie in questo modo ; trouandosi la persona a piè pari ha da muouere il piè sinistro , & senza punta leuarlo da terra ; ma schisciandolo ò come voglian dire strascinandolo per terra ha da spingerlo tanto innanzi , che co'l calcagno di esso giunga quasi alla fine della punta del destro , & distante da quello vno , ò due dita in circa ; poi mouendo'l piè destro ha da spingerlo quasi fino a mezo'l piè sinistro ; ma leuando'l calcagno solo con la punta dinanzi , ò palmo di quello ha da schisciarlo ; poi seguendo à schisciare vn'altra volta'l sinistro l'hà da spingere la seconda volta alquanto più innanzi del destro , & mouendo'l piè destro la seconda volta ; ha poi da spingerlo quasi al fine del sinistro , come da principio fece co'l sinistro ; quasi alla fine del destro , & in questo modo haurà da seguitare detti seguiti ; facendone tanti , quanti bisogneranno & pauoneggiando alquanto la persona , ha da tenere le gambe ben distese auuertendo che nel cominciare'l secondo passo ha d'alzarsi & abbassarsi alquanto con la vita ; ma con gratia .
E questi seguiti si dimandano schisciati ; perche nel farli sempre si schisciano , ò tirano dietro i piedi .

Del modo del fare i dopij , & prima del doppio graue .

R E G O L A XVI.

IL doppio graue si fa nello spacio di due battute co'l fare tre passi graui , cominciandoli co'l piè sinistro , & aggiungendo al quarto passo il piè destro , e piegando vn poco le ginocchia ogni volta che si giungeranno al pari , & alzando , & abbassando poi con gratia alquanto le calcagna , e i piedi , & sempre portando la persona dritta con leggiadria , auuertendo di mouer sempre , ò innanzi , ò indietro quel piede che si giunge al pari nella maniera , che si dirà nel secondo trattato , doue si mostrerà'l modo di far leggiadramente i balli .

Del doppio minimo .

R E G O L A XVII.

IL doppio minimo si fa nel medesimo modo , che'l doppio graue ; la metà del tempo più presto d'esso però i passi si faranno più presto .