



PVNGENTE DARDO
 BALLETO
 IN LODE DELL'ILLVSTRISS. SIG.
 CLELIA CVPPIS CONTI
 BARONESSA ROMANA.



DRINCIPIARASSI questo Balletto stando le
 persone all'incontro si come vi mostran le Figure di
 Alta Regina, & con le solite cerimonie Cavaleresche
 faranno gratiosamente la Riverenza lunga, con due
 Continenze breui, pauoneggiandosi alquanto; poi si pigliaranno per
 la man destra facendo due Passi semibreui, & un Seguito breue
 al lato sinistro, principiandoli col piè sinistro: gli medesimi faranno
 per contrario. Dopò lasciandosi, si voltaranno con due Spezzati
 à man sinistra, & un Destice col fianco sinistro per dentro, princi-
 piandoli col piè sinistro, con una Continenza breue al lato destro,
 & un Seguito breue fito in prospettiva: il medesimo faranno per
 contrario, pigliandosi per la man sinistra. & quest'è il primo tempo
 Terminato.

Nel secondo tempo, si pigliaranno per la man ordinaria con le
 medesime cerimonie, & passeranno con quattro Seguiti breui,
 & due Passi puntati similmente breui, con altri due Seguiti come gli
 sopradetti; poi faranno gli due Spezzati, Destice, & Continenza,
 col