

fatto, si volterà ogn' un all' altra Dama che le starà à man sinistra, & pigliandosi per la man sinistra, faranno con l' istesso piè la Riuerenza.

Si torna à far di nuouo vn' altro tempo
di Saltarello.

In questo ultimo tempo, ogni Caualiere pigliarà con le solite Creanze Caualesche la sua Dama per la man' ordinaria, facendo due Spezzati innanzi, & due Scorsi, tornando ogn' uno al suo luogo, nel medesimo ordine che principiorno detto Ballo. Ultimamente faranno due Passi puntati semibrevi d' una battuta tripla l' uno, & la Riuerenza di quattro battute, & con ogni vaghezza finiranno questo gratioso Ballo.

Faraffi la medesima Sonata del Furioso
all' Italiana à car. 270.

