

fatto, si voltarà ogn' un all' altra Dama che le starà à man sinistra, & pigliandosi per la man sinistra, faranno con l'istesso piè la Riuerenza.

Si torna à far di nuouo vn'altro tempo
di Saltarello.

In questo ultimo tempo, ogni Caualiere pigliarà con le solite Creanze Caualesche la sua Dama per la man' ordinaria, facendo due Spezzati innanzi, & due Scorsi, tornando ogn' uno al suo luogo, nel medesimo ordine che principiorno detto Ballo. Ultimamente faranno due Passi puntati semibreui d' una battuta tripla l' uno, & la Riuerenza di quattro battute, & con ogni vaghezza finiranno questo gratioso Ballo.

Faraffi la medesima Sonata del Furioso
all' Italiana à car. 270.

