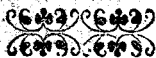




# GHIRLANDA D'AMORE CASCARDA

IN LODE DELL'ILL<sup>MA</sup> ET ECC<sup>MA</sup> SIG.  
D. MARFISA D'ESTE CIBBO  
MARCHESA DI CARRARA.



**Q**UESTA Cascarda si principierà stando le persone come dimostra il presente disegno, facendo le solite creanze Cavaleresche, con un Spezzato al lato sinistro; & nel far la mezza Riuerenza col destro si toccheranno la man destra: il medesimo faranno per contrario; poi si pigliaranno per la man ordinaria, passeggiando con quattro Spezzati, due Seguiti semidoppi, due Fioretti, due Passi minimi, & due altri Spezzati. Finalmente faranno al lato sinistro due Riprese, due Trabucchetti, due Passi minimi, & un Saffice: le medesime Riprese, con gli altri Moti faranno per contrario, principiando però i detti primi Moti col piè sinistro, solo che la mezza Riuerenza. & questo è un Tempo Terminato.

Nel secondo tempo, si pigliaranno per la man destra, facendo due Spezzati, & un Trabucchetto, principiandoli col sinistro, & un Destice al lato destro; poi lasciandosi, si voltaranno al lato sinistro con due Seguiti semidoppi; & all'incontro faranno un Gropo, due Fioretti, due Passi minimi, & un Saffice, principian-

*M m* doli