

*Nel secondo tempo, torneranno à fare da capo ogni cosa per contrario.*

*Nel terzo tempo, faranno le due Chiuse di Pauaniglia; poi faranno due Riprese sottopiede al lato sinistro, & un Fioretto: il medesimo faranno per contrario; & al finè due Trabucchetti. Dopò si piglieranno per la man destra, facendo un Seguito semidoppio col piè sinistro, & due Fioretti innanzi, & un Saffice al lato destro, principiandoli col piè destro; poi lasciandosi, faranno due Passi minimi volti à man sinistra, due Fioretti innanzi, due altri Passi minimi, & al fin un Saffice volto col fianco sinistro per dentro, principiando dette Attioni col piè sinistro.*

*Nel quarto tempo, faranno per contrario quanto hauran fatto nel terzo tempo.*

*Nel quinto, & ultimo tempo, faranno un Groppo, due Fioretti, due Trabucchetti, & un Saffice col fianco sinistro per dentro, principiando detti Moti col piè sinistro: il medesimo faranno per contrario; poi faranno due Spezzati volti à man sinistra, due Passi minimi innanzi, & un Saffice col fianco sinistro per dentro: gli medesimi faranno per contrario. Dopò faranno due Riprese, due Trabucchetti, due Passi minimi, & un Saffice al lato sinistro, principiandoli col piè sinistro: gli medesimi faranno per contrario; poi faranno una Ripresa sottopiede al lato sinistro, & un Fioretto: il medesimo faranno al lato destro; innanzi faranno due Spezzati fiancheggiati, con due Passi puntati semibreui; al fine si piglieranno gentilmente per la man ordinaria, con far le solite cerimonie, & con la Riuerenza breue finiranno gratiosamente à tempo del suono questa Cascarda.*