

glia mantello, col qual tu ti copri, nel modo, che di sopra t' hò mostrato, & che schiui sempre questi atti brutti, come che dispiacciono ad ogn' uno, & da tutta la brigata verresti beffato.

Altro modo da portar le sopradette cose.

AVERTIMENTO III.

D. **M**I è stato molto caro questo bello documento, però vi prego à voler mi dire, se i predetti manti s' usino in altre cerimonie ad altra maniera.

M. Si che s' usano, ma come cosa fuori della profession mia non te ne voleua ragionare, ma poi che me ne domandi son costretto à dirti il mio parere; però dei per tanto sapere, che, se un Principe, od un Cavaliere hauerà d' andare à basciare la mano ad un gran Re, douerà portare i lembi della Cappa, ò del Mantello, che si sia, uguali sì che l' un non penda più dell' altro, perche oltre che fà brutto vedere, è necessario anchora, ch' egli scuopra le parti dinanzi della vita sua, & che porti le mani pendenti giù, & tenendo con esse amendue le parti della Cappa, ò Ferraiolo; & questo per non dar sospetto alcuno à quel Re di portarsi sotto alcuna cosa da nuocergli, come à nostri tempi, non sono anchora molti anni, s' è veduto auenire; però sia bene portar le mani scoperte, & la Cappa, ò Ferraiolo nel modo predetto. Oltre à ciò bisogna, che si caui la berretta, ouero il cappello, si come t' hò insegnato nella Regola del cauar la berretta, & se la douerà cauar con la man destra, porgendola subito, cauata che se l' hauerà, alla sinistra mano, tenendo il fondo del la berretta volto verso la coscia di quella mano, nella quale se la trouerà hauere. Quando comparirà nella sala, ouer camera doue il Re si trouerà, subito farà una riuerenza graue, poi caminerà quattro, ouer sei passi, & un' altra ne farà, come sarà poi poco lontana da S. Maestà farà l' ultima molto bassa, che tocchi quasi del ginocchio