

La onde si fa questo Seguito Spezzato à tempo di due battute tri-
 ple, in prima hai da fare un passo col piè sinistro, spingendolo mez-
 zo passo innanzi, ma però spianato, & due dita distante dal de-
 stro; poi col destro bisogna porre la punta di dietro al calcagno del si-
 nistro, e questo v'è fatto ad una battuta tripla; & non porla al pa-
 ri, come altri fanno, perche à questo modo facendo, sarebbe falso, at-
 teso, che vnendo quel piè, secondo la Regola, quello s'harebbe à mo-
 uere. Per questa ragione fia bene di porlo, come hò detto, al calcagno
 di detto piè sinistro, & in quello stante far come vn sottopiè del
 piè che cauasti, & alzando il sinistro con gratia, con la gamba diste-
 sa, & la persona dritta, lo calarai à piombo; & in questo alzare,
 & calare v'è fatto ad vn'altra battuta come di sopra: auertendo
 di non fare quelli moti di spingere innanzi, nè ritirare in die-
 tro la persona, atteso che fa vn moto lussurioso, & schiffo à riguar-
 danti, che terrai à mente; ne altro di lui ragionerò, ma passerò à par-
 larti d'altri mouimenti, & massime del Seguito Scorso.

Del Seguito Scorso, & della sua origine.

R E G O L A X X I I .

D. **D**I quanto m'ha V. S. detto, la ringrazio senza fine, & la
 prego di mostrarmi come vadi fatto questo Seguito Scor-
 so, & doue deriuui.

M. Questo moto si fa con dieci passettini minuti, e presti, fatti à tem-
 po d'una Breue, nel seguente modo. Tu dei cominciar alzar il piè
 sinistro, & fare vn mezzo passo innanzi con gli altri susseguen-
 ti, sempre agilmente, & in punta di piedi; auertendo, che la Da-
 ma nel farli, non faccia sentir niente il rumor delle pianelle, & por-
 ti la persona dritta, & non passi con la punta del piè sinistro la me-
 tà del destro, portandoli distanti se non due dita l'vn dall'altro;
 & questo ella hà da fare sino al numero de detti dieci passetti; &

in