

Et questo Seguito Trangato v'è fatto ad un Ballo detto il Conto dell' Orco, & ad un altro anchora detto la Moresca, che si vuol fare al tempo di due battute di Musica; nel primo dunque alzerai il piè sinistro à tempo d' una Minima, poi calerai il piè piegando il ginocchio con gratia à tempo d' un' altra Minima; & col destro piè, che ti trouerai hauere in aria, farai un passo innanzi col destro à tempo d' un' altra Minima; & ultimamente farai un' altro passo col sinistro innanzi, & alzerai il destro in aria; & in questa maniera v'è fatto à tempo d' un' altra Minima; talche quattro Minime fanno due battute, che è una Breue, & così con questo ordine v'è fatto.

La deriuatione del nome è questa, che hor piegandosi nel principio, & hora nell' ultimo alzandosi, par che la persona si tranga, quasi dicat, pare, che qualche cosa nel far quel moto gli habbia punto quel piè, & si ritranga di camminare, atteso, che non fa il moto naturale del camminare, come quando non vi era puntione; onde da questo trangare, è deriuato questo nome Seguito Trangato, si come porrò nel suo luogo nella Regola del Passo Trangato, come debba farsi. Ma non più di questo, bastando quanto t' hò detto, e ragionarotti del Seguito Finto.

Del Seguito Finto, donde sia deriuato questo nome,  
& come si debba fare.

## R E G O L A X X.

- D. **P**ER qual cagione (Sig. Maestro) chiamate voi Finto questo Seguito, & da che hà egli hauuto così fatto nome? & con qual misura, & Regola si dee egli fare?
- M. Questa tua domanda mi piace, & però ti dico, che questo moto v'è fatto nel tempo di due battute, si come s' è detto nella Regola del Seguito Breue; ma però bisogna alzare il piè sinistro, & tirarlo