



# COPPIA MATTHEI,

Balletto di M. Battistino ;

IN LODE DELL'ILLVSTRE SIGNORA

LA SIGNORA CLAVDIA MATTHEA

MATTHEI,

Gentildonna Romana.



*L'UOMO* pigliarà la man' ordinaria dell' Dama, & faranno insieme la Riuerenza graue con due Continenze: poi passeggiando faranno due Passi graui, & un Seguito ordinario, principiando col piè sinistro: & il medesimo faranno col piè destro: dipoi faranno due Puntate graui, una innanzi, & l'altra indietro, con due Riprese al lato sinistro & tre Trabuchetti, principiando col sinistro: Il medesimo faranno a fianco destro, cioè principiando le Puntate col piè destro, & facendo le Riprese, & Trabuchetti all' uno & l'altro lato, come di sopra.

Nel secondo tempo, pigliaranno la Fè destra, & faranno due Puntate: & lasciandosi, faranno due Passi volti, & un Seguito incontro: poi passeggiando insieme alla destra, faranno un'altra volta le Puntate, i Passi, & il Seguito, principiando col piè destro. Pigliandosi poi con la Fè sinistra, faranno due Puntate, una innanzi, & l'altra indietro, principiando col piè sinistro: & lasciandosi, faranno insieme alla sinistra due Passi graui, & un Seguito ordinario, prin-

E e 2 cipiando