



A L T A V I T T O R I A
B A L L E T T O D I M . O R A T I O
M A R T I R E .

I N L O D E D E L L ' I L L V S T R E S I G N O R A ,
L A S I G . V I T T O R I A A C C O R A M B O N A ,
 Gentildonna Romana.



P *I G L I A R A S S I* la Dama per la man'ordinaria, et si farà la Riuerenza graue, cō due Continenze: poi passeggiando, si faranno due Puntate, et quattro Passi graui, con due altre Continenze, et due Seguiti; principiendo ogni cosa col piè sinistro: poi lasciando la detta mano, et voltando amendue à man sinistra, vno andará da vn capo della Sala, e l'altro dall'altro, facendo due Seguiti scorsi: al fin de' quali, ritrouandosi all'incontro, faranno mezza Riuerenza.

Mutanza dell' Huomo solo, nella quale si fa la sciolta della Sonata in Gagliarda.

L' Huomo solo farà vna mutanza di Gagliarda, principiandola con cinque Passi, et col piè sinistro: poi seguirà facendo vn Groppo al fianco sinistro, due Fioretti innanzi, due Passi presti in dietro, due Riuerenze preste col sinistro, et vn Trabuchetto al fianco sinistro, con vna Capriola.

Mutanza