



NOBILTA' BALLETO,  
IN LODE  
DELL'ILLVSTRISSIMA SIGNORA,  
LA SIGNORA GIULIA  
NOBILE RICCI.



**Q**'HVO MO pigliarà la Dama per la man' ordinaria, & faranno insieme la Riuerenza minima, con due Continenze, & lasciando la mano, si uol- taranno à man sinistra, & faranno due Seguiti, principiando ogni cosa col piè sinistro; eccetto, che le Riprese sempre si faranno à man destra: dopò incontro faranno una Continenza graue, & due Riprese, con due Puntate innanzi: si tornerà poi à pigliar la man' ordinaria, & si farà insieme la Riuerenza.

Nel secondo tempo, passeggiando, faranno due Passi graui, & un Seguito ordinario, principiandoli col sinistro: il medesimo faranno un' altra volta per contrario, cioè, principiandoli col destro: poi lasciando la mano, faranno due altri Seguiti ordinarij volti alla sinistra; all' incontro torneranno à fare la Continenza graue, & due Riprese, con due Puntate, una innanzi, & l'altra in dietro, & la Riuerenza.

Nel terzo tempo, l' huomo solo farà due Riprese col sinistro, volgen- do il fianco sinistro per dentro: il medesimo farà per contrario. La Da- ma sola farà il medesimo per contrario. Si ritireranno poi insieme, fa- cendo due Seguiti spezzati fiancheggiati, con una Continenza graue, due Riprese, due Puntate, una innāzi, & l'altra in dietro, con la Riuerenza.

Nel