

TRATTATO SECONDO
DEL BALLARINO
DI M. FABRITIO CAROSO
DA SERMONETA,

*Nel quale s'insegnano varie sorti di Balletti, Cascarde, Tordiglione,
Passo e mezo, Pauaniglia, Canario, & Gagliarde all'uso
d'Italia, Francia, & Spagna.*

Con molte Figure, & con l'Intauolatura di Liuto, & il
Soprano della Musica à ciascuno di essi Balli.

Nuouamente mandato in luce.

ALLA SERENISS. SIG.^{RA} LA SIG.^{RA}
BIANCA CAPPELLO DE' MEDICI
Gran Duchessa di Toscana.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA, Appresso Francesco Ziletti.
M. D. LXXXI.