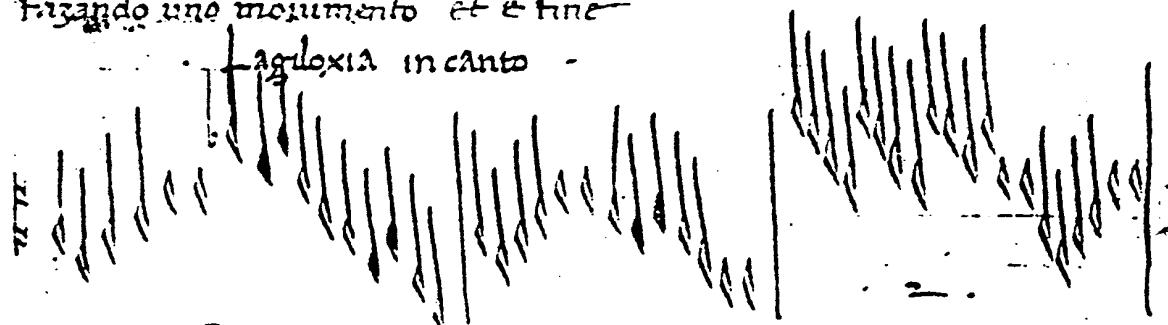
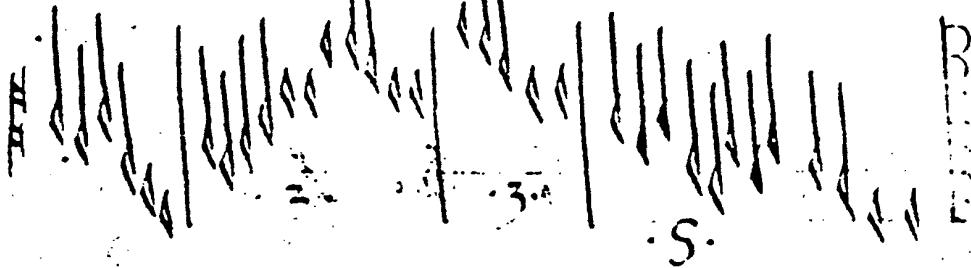


e lo homo uia ala dona diforavia ritornando dico lo homo ala
posta sua fermendose et in questo instante la dona se riteova
in meza de dichi due homini el altro homo el quale e stato fermo
nai dintorno ala dona dentrona el i doni de fuori adiclo homo
fazendo tempi due de piu et nota che li dichi homini e dona
se ritrovano ne le poste loro como erano nel principio dela danza
fazendo uno monimento et e fine

Agloxia in canto



-3-



5.

Giloxia abalo eua in sei zoe homeni tri edone tre.

Alprima se pigliano homo uno et una dona p man tuti sei
in thiope tre. E fanno tempi sei de saltarello largi in mexura qua-
dernaria chomenzando dalpe sinistro e afemarle intendandosse
che uagino luna thiopa driece alaltra e largi p spathio de pasi tri

Ora nota che lo homo che se troua denanti laza la dona lor fayan-
do dupij tri luxo elpe sinistro in mexura quadernaria andigan-
do denanti uia ala sua dona e ua atochare la man ala dona de
mezo cun una ruerientia luxo elpe sinistro e afemarle.

Lo homo che e apresi la dita dona de mezo fa uno tempo di su