

9  
Ota etiandio e apri lo intelecto. Le unaltra mexura laquale  
e composta cum la gratia de la muneta de eldepartamento de tutta  
la persona laquale e despetenda da le mexur mixchale dicte disop  
Questa mexura eltereno e mexura l'giera e questa e quella  
fa tenre el mezo del tuo motto dal capo ali piedi elquale non e  
ni troppo ni poco e fate fugir li extremi secondo ha dicho l'ni qui disop

5  
Oltra dico ati chi del mestiero uole imparar bisogna  
na danzare p fantasmata e nota ch fantasmata e una p'steza  
corporalle laquale e mossa cum lo intelecto de la mexura di ota  
imprima disopra facendo regina a cadauno tempo che pari ha  
uer veduto lo capi di meduxa como dice el poeta cioe ch facto  
el motto sij tutto di pietra in quello instante et in instante multi  
ale como falcone ch p pauca mossa sia seconda la regola disopra  
cioe operando mexura memoria maneta cum mexura de  
terreno ednare

6  
Presto e necessario ati operando questa causa ch  
secondo motto sij buono pti e p altri cioe ch concordantia de terrenis  
q' sia ch sempre ne retroinati secondo lo ell' composto cioe luno  
cum laltro porzendosi aiuto facendo fine ale dance secondo lo  
esse suo

7  
R nota che uoiando prouar ch questo misterio e uirtude p  
accidentia. El sauo Aristotele dice in lo 2° ch in tutte le cose e  
alama buntade naturalmente e intel dilecto e alcuno bene u  
adomq fugando li extremi e malitia dunque e questa uirtu facendo  
ricordo che Aristotele in lo 2° lauda la uirtuecia laquale del mezo  
tene la uirtu fugando li estremi de lo forsihero campestre e  
di quello che e giugolatore e ministro operando questo dilecto