

Le Gratie d'Amore,

Mutatione della fonata.

V N D E C I M A P A R T E.

Q Vello, che guida, piglia la mano della sua ninfa, e fa quattro .S. e quattro .SP. passando nel mezzo delle due file, & andando in capo, e poi tornando à piè del ballo. nel medesimo tempo l'vn Pastore con gl'altri due voltano alla sinistra, e tornano a piè del ballo; le ninfe anch'esse nel medesimo tempo si voltano alla destra, e tornano parimente a piè d'esso ballo: pigliano poi le mani, e seguitano quello, che guida il brando conducendo ogn'vno la sua ninfa al suo luogo. poi fanno le .x. insieme finendo il brando con gratia, & decoro.

La Musica della fonata con l'Intauolatura di liuto del Brando, fatto da quattro pastori, e quattro ninfe, la prima parte si fa tre volte, la seconda tre volte, la terza due volte, la quarta due volte, la quinta due volte, la sesta che è la tagliarda, si fa due volte, poi si torna à fare la prima parte due volte, e la seconda due volte, e la terza una volta sola, la quarta due volte, e la quinta due volte, la sesta due volte, l'ultima parte si fa una volta sola, e poi si finisce il brando.