

BALLETTO NUOVO DELL'AUTTORE DETTO  
Bizzarria d'Amore, si balla à quattro, due Causalieri, & due dame.

*In gratia della Illusterrissima Signorata Signora Caterina Balba,  
e Rhò.*

## PRIMA PARTE.



I fermano à mezo'l ballo in quadrágolo, co me si vede nel disce-  
gno i causalieri fanno insieme la .R. graue, & le dame vn po-  
co d'inchino, poi due .R. disottopiede alla sinistra, & alla de-  
stra. le dame fanno anch'esse la .R. & le .R. farano tutti in  
sieme due saltini à piè pari, e due .R. minute alla sinistra e al  
la destra si torna à fare l medesimo , à man destra poi si fa due  
.SP. indietro col sinistro, & vn .S. innanzi con esso piede. fanno'l medesi-  
mo col piè destro. questi saltini, & le .R. & li .SP. indietro , & il .S. in-  
nanzi si fanno al fine di tutte le parti di questo ballo.

## SECONDA PARTE.

I Causalieri andando innanzi fanno l'vno al luogo dell'altro due .SP. graue, &  
vn .S. col sinistro . poi due .SP. e vn .S. col piè destro attorno alla sinistra.  
le dame anch'esse fanno'l medesimo, tutti insieme fanno li saltini , le .R. e li  
.SP. indietro , & il .S. innanzi , come s'è fatto di sopra.

## TERZA PARTE.

I Causalieri pigliano'l braccio destro, e fanno due .S. attorno ad essa mano con  
la sua dama, tornando al suo luogo. si lasciano, e si fanno altri due .S. attorno  
alla sinistra, poi pigliano'l braccio sinistro dell'altra dama, e fanno li detti .S.  
che si son fatti tornando al suo luogo. fanno li saltini , & le .R. e li .SP. e il  
.S. come di sopra.

## QUARTA PARTE.

I Causalieri soli pigliano'l braccio destro , e fanno due .SP. vn .S. attorno alla  
destra passando l'vno al luogo dell'altro. si lasciano e fanno poi altre due .SP. e  
vn .S. attorno alla sinistra, le dame sole fanno'l medesimo, che si è fatto di so-  
pra , e fanno tutti insieme i saltini , & le .R. e li .SP. e li .S. come s'è fatto.