

BASSA IMPERIALE, MESSA IN VSO DALL'AUTTORE,
si balla in quattro, due Caualieri, & due Dame.

*In gratia della Illustrissima Signora la Signora Donna
Beatrice da Este.*

PRIMA PARTE.



I fermano i Caualieri con le sue Dame, l'vno in capo, & l'altro a piedi del ballo all'incontro, come mostrano le presenti figure, auuertendo, che s'hà sempre da star al pari della dama, & a dritta linea di quelle, che sono all'incontro. Pigliano la mano, e fanno la .R. graue due .q. alla sinistra, & alla destra due .SP. & vn .S. due .P. graui, & vna .R. alla destra andando innanzi l'vno al luogo dell'altro, e voltandosi a faccia a faccia.

SECONDA PARTE.

SI fanno poi due .SP. & vn .S. andando innanzi, & a mezo'l ballo vn poco d'inchino all'incontro. lasciano la mano, i caualieri, e fanno due .SP. & vn .S. tornando doue si principio'l ballo, le dame in quel tempo fanno'l medesimo scorrendo, & si voltano alla sinistra al dirimpetto.

TERZA PARTE.

Pigliano la mano destra della Dama, e faranno due .SP. & vn .S. col sinistro, volgendo esso fianco. lasciano la mano e fanno due saltini vn'indietro sopra'l destro, l'altro innanzi sopra'l sinistro, e vn .S. indietro col destro; pigliano poi la man sinistra, e fanno altrettanto, tornando al suo luogo, e voltando'l fianco destro; ma li due saltini si fanno vno innanzi sopra esso piede, l'altro indietro, sopra'l sinistro, & il .S. col destro.

QUARTA PARTE.

ICaualieri faranno due .SP. & vn .S. passando l'vno al luogo dell'altro, e volgendo alla sinistra; le dame in quel tempo fanno'l medesimo al suo luogo intorno ad essa mano, e fanno insieme all'incontro due .SP. breui indietro, e fiancheggiando vno col destro, l'altro col sinistro, & vn .S. innanzi col destro.

QVIN-