

dançando bien derecho sin artificio, con mucho descuido, del mesmo modo que se lleva por la calle, sin enderezarle mas de aquello que su natural le dà, ni doblarle por mirarse a los pies, ni por otro accidete. Por que la afectacion y presuncion es cosa con que se desluzo todo quanto se obra bien. Tampoco se ha de ir mirando al techo, sino llevar los ojos serenos mirado al descuido donde le pareciere, dando a entender, que lo que està obrando es al descuido: porque verdaderamente el Dãçado es vn descuido cuydadoso. Hanse de llevar los braços caidos, de modo que las manos esten a las faltriqueras de los lados, sin deuanar con ellos, sino mouerlos muy poco y con descuido: porquẽ ay tantos que los mueuen demasiadamente, que no puedo dexar de dar este auiso por ser tan importante,

Planta.

EL plantarse para darçar bien plantado y con perfeccion, es tan conueniente, y se repara tanto en ello, que en el modo de la planta se reconoce el ayre y destreza del