



ALTA CARDANA
 CASCARDA
 IN LODE DELLA MOLTO ILL.^{RE} SIG.
 GIERONIMA CARDANA ARCA
 GENTILDONNA ROMANA.



QVESTA Cascarda si principiarà con le solite Creanze Cavaleresche, & pigliandosi per la man' ordinaria, faranno la Riuerenza breue, & due Saffici; poi passeggiaranno con quàttro Spezzati, una Ripresa sottopiede al lato sinistro, & un Fioretto; il medesimo al lato destro, seguitando à fare due Spezzati, due Fioretti, due Passi minimi, & al fine un Corinto al lato sinistro: il medesimo faranno per contrario. Finalmente faranno due Riprese, due Trabucchetti, & un Doppio minimo al lato sinistro, principiandoli col sinistro: il medesimo per contrario.

Nel secondo tempo, si pigliaranno per la man destra, facendo due Spezzati, un Trabucchetto al lato sinistro, & un Destice al lato destro, & nell' istesso tempo si lasciaranno: il medesimo faranno per contrario, voltandosi à man sinistra; dopò faranno la medesima Ripresa, Fioretto, sì al lato sinistro, come al destro, con gli due Spezzati, due Fioretti, due Passi minimi, & un Corinto, principiando li detti Moti col piè sinistro: il medesimo faranno per contrario. Ultimamente faranno le due Riprese, due Trabucchetti, due Fioretti, & un Saffice al lato sinistro: & al lato destro faranno due Riprese, due Trabucchetti, & un Spezzato, principiandoli col piè destro, & un Saffice al lato sinistro. & questo dico che è Tempo Regolato.

A a a

Nel