

DELLA NOBILTA DI DAME LIB. II. 353

una Ripresa con un Fioretto al lato destro col piè destro : il medesimo per contrario ; poi tornaranno à fare gli medesimi Moti , con tutte le predette Attioni , si come hauran fatto nel primo tempo , principiandole col piè destro .

Nel terzo tempo , pigliando la man destra , faranno un Seguito semidoppio col piè sinistro , due Passi minimi , & un Saffice al lato destro , ma i detti Passi , & Saffice gli principiaranno col piè destro ; & lasciandosi , faranno il medesimo voltandosi à man sinistra . Poi all'incontro faranno due Riprese , due Trabucchetti , due Fioretti , & un Saffice , principiandoli col piè sinistro : il medesimo faranno per contrario . Dopò al lato sinistro faranno un Spezzato puntato col piè sinistro , & mezza Riuerenza col destro : il medesimo faranno per contrario . Ciò fatto , faranno due Fioretti , due Trabucchetti , due Passi minimi , & un Saffice , principiandoli col piè sinistro : il medesimo faranno per contrario . Finalmente faranno due Saffici , uno al lato destro , & l'altro al lato sinistro .

Nel quarto tempo , torneranno à fare le predette Attioni , & Moti , come hauran fatto nel terzo tempo , ma però principiandole col piè destro : altramente andarebbe falsa detta Cascarda .

Nel quinto , & ultimo tempo , faranno al lato sinistro due Passi minimi , due Trabucchetti , due Fioretti , & un Saffice , principiandoli col piè sinistro : il medesimo faranno al lato destro per contrario . Poi faranno un Groppo , due Fioretti , con due Passi minimi volti à man sinistra , & un Seguito Spezzato innanzi : il medesimo faranno per contrario . Dopò faranno una Ripresa sotto-piede , & un Fioretto col sinistro : il medesimo per contrario , con due Fioretti innanzi , & due Trabucchetti . Finalmente faranno due Seguiti spezzati fiancheggiati innanzi , & due Saffici , con due Passi puntati , uno innanzi , l'altro in dietro , & con la Riuerenza minima finiranno gentilmente questa Cascarda .