

Terzo Passeggio del Caualiere.

*Egli passerà al lato sinistro con due Passi semibreui, & due Spezzati; poi farà un Groppo, con due Fioretti, & un Saffice con il fianco sinistro per dentro, principiando detti Moti col piè sinistro: il medesimo farà per contrario.*

Quarta Mutanza del Caualiere.

*A questa quarta, & ultima Mutanza il Caualiere farà una Ripresa sotto piede al lato sinistro, & un Fioretto: il medesimo farà per contrario; poi farà un Zoppetto col piè sinistro in aria innanzi, & un Passo in aria col destro, & la Cadenza; & dopò farà un Balzetto al lato sinistro, un Sottopiede col destro, & con l'istesso farà un Passo in aria, & un altro col piè sinistro, con due Fioretti innanzi, una mezza Riuerenza, un Sottopiede, & la Cadenza, restando col piè sinistro innanzi: la medesima farà per contrario.*

Quarto Passeggio della Dama.

*La Dama parimente farà il medesimo Passeggio come di sopra.*

Quarta Mutanza della Dama.

*Ella farà un Groppo, due Fioretti innanzi, due Passi minimi in dietro, due altri Fioretti, voltandosi à man sinistra, due altri Passi minimi, due Fioretti innanzi, una mezza Riuerenza, un sottopiede, & la Cadenza, principiando ogni cosa col piè sinistro: la medesima farà col destro per contrario.*

Quarto Passeggio del Caualiere.

*Egli farà il medesimo che fece al terzo, accostandosi alla Dama, senza far' altrimenti quella mezza Mutanza insieme, atteso che era superflua. Però, come harà finite amendue le Mutanze la Dama,*

*Si 2 & il*