

Nel terzo tempo, voltaranno due Seguiti semidoppi à man sinistra, con due Corinti fiancheggiati innanzi, prima col fianco sinistro per dentro, & poi col fianco destro, con il fare due Passi traggati, due Spezzati, due Passi minimi, & un Saffice, & tutti i detti Moti si faranno al lato sinistro. Il medesimo faranno da capo voltandosi à man destra per contrario.

La Sciolta della Sonata.

Nel quarto, & ultimo tempo, torneranno à pigliar di nuouo la man destra, facendo due Spezzati; poi lasciandola faranno due Passi volti à man sinistra, & un Saffice col fianco sinistro per dentro, cambiando luogo: il medesimo faranno pigliando la man sinistra per contrario. Al lato sinistro faranno un Saffice, & un altro al lato destro, con due Spezzati fiancheggiati innanzi, due Fiorretti, & due Trabucchetti. Finalmente faranno due altri Spezzati, con due Passi puntati semibreui; &, con far le solite cerimonie, si pigliaranno per la man ordinaria, facendo la Riuerenza à tempo di quattro battute triple, & finiranno gentilmente questo Ballo fatto alla Todesca.

