

cheggianti, prima col fianco sinistro per dentro, & poi col destro, & due Seguiti fiancheggianti, discostandosi però alquanto l'un dal l'altro; poi faranno due Riprese sotto piede al lato sinistro, & un Fioretto, principiandoli col piè sinistro: il medesimo faranno per contrario al lato destro con due Spezzati fiancheggianti innanzi, & due Trabucchetti; dopò ciò fatto, faranno due Seguiti fiancheggianti con due Passi puntati; poi finalmente si piglieranno per la man' ordinaria, con le solite Creanze, & con il far la Riverenza come la prima, finiranno gentilmente questo vago, & bellissimo Balletto. Et questo è fatto con vera Theorica.

