

contrario. Dopò faranno due Passi puntati breui, & al fin la Riuerenza lunga. Et questo parimente si chiama Passeggio Terminato.

Nel terzo tempo, si piglieranno per la man destra, con far due Passi, & un Seguito; poi faranno gli medesimi, principiandoli prima col piè sinistro, poi col destro, al fin de' quali si lasciaranno con le solite cerimonie, piegando però un poco le ginocchia, facendo à modo di mezza Riuerenza; poi subito si volteranno con due Passi à man sinistra, & due Fioretti, & in prospettiva faranno un Groppo, due altri Fioretti, & due Passi, & un Destice, principiando detti Moti col piè sinistro: gli medesimi Passi con tutti gli altri Moti susseguenti faranno per contrario, solo che nel luogo del Destice faranno un Saffice. Dopò ultimamente faranno due Passi puntati, uno innanzi, l'altro in dietro, & due Trabucchetti adaggio, & un Corinto, principiandoli col sinistro.

Nel quarto tempo, pigliandosi per la man sinistra, faranno per contrario tutto quello che hauran fatto nel terzo tempo. Auertendo che questi due Tempi si chiamano Tempi Regolati.

Nel quinto, & ultimo tempo, faranno due Seguiti breui fiancheggiati, al fin de' quali faranno à modo di mezza Riuerenza, & si piglieranno per la man ordinaria con le solite creanze; poi passeranno con fare due Passi puntati breui, & due Passi, & un Seguito, principiandoli col piè sinistro; poi faranno un Saffice al lato destro, & un Destice al lato sinistro: il medesimo faranno per contrario. Poi faranno due Passi puntati come di sopra, e con far la Riuerenza lunga di quattro battute, finiranno à tempo del suono questo gratioso Balletto.

