

DELLA NOBILTA DI DAME LIB. II. 133

in aria, e la Cadenza. Auertendo però la Dama che nel fare detto Passeggio in ruota, lo principierà con il fare due Passi, & dopò due Fioretti; il contrario che harà fatto il Caualiere. Dopò torneranno à farlo al lato destro, ogn' uno per contrario, cioè il Caualiere lo principierà con gli Passi, & la Dama con gli Fioretti, ritornando ogn' uno al suo luogo.

Terza Mutanza del Caualiere, & Passeggio della Dama.

Egli farà un Passo puntato semibreue col fianco sinistro per dentro, principiandolo con il piè sinistro, & due Fioretti innanzi, principiandoli col destro; il medesimo farà in dietro per contrario. Poi farà due Passi volti à man sinistra con due Fioretti innanzi, & la Cadenza, & dopò farà la Chiusa, cioè un Zoppetto, un Passo in aria, & la Cadenza, come hò detto di sopra. La medesima Mutanza farà per contrario, principiandola col destro.

Terza Mutanza della Dama, & Passeggio del Caualiere.

Ella farà le medesime Mutanze, che harà fatto il Caualiere, sì col sinistro, come col destro piede.

Quarta Mutanza del Caualiere, & Passeggio della Dama.

*Il Caualiere principierà quest' ultima Mutanza, con fare due Riprese Sottopiè al lato sinistro, due Passi semibreui innanzi, & un' altra Ripresa, come di sopra, & la Cadenza col destro innanzi; poi farà un Balzetto al lato destro, & un Sottopiè col sinistro, con due Fioretti innanzi, due Passi presti minimi in dietro, due
mezze*