

## Seconda Mutanza del Caualiere .

*Nel quarto tempo , il Caualiere farà questa seconda Mutanza; in prima al lato sinistro farà un Trabucchetto col sinistro , & un Sottopiè col destro due volte ; poi farà due Passi in aria presti , uno col destro , l' altro col sinistro , due Fioretti innanzi , & un Groppo ; poi si volterà con due Passi adaggio , & in prospettiva farà due Fioretti , due Passi presti in dietro , due mezzè Riuerenze preste , come di sopra , due Trabucchetti , un Sottopiè , & al fine la Cadenza , restando sempre con le punte di piedi dritti ; principiando detti Moti col sinistro , restando però nel fine con il piè sinistro innanzi , come hò detto di sopra . Il medesimo farà per contrario .*

*La Dama farà gli medesimi Passaggi , sì à man sinistra , come à man destra .*

## Seconda Mutanza della Dama , &amp; Passeggio del Caualiere .

*A questa seconda Mutanza , la Dama farà al lato sinistro due Riprese in Sottopiè , & un Fioretto ; gli medesimi Moti farà al lato destro ; poi farà un Groppo , con la Cadenza , due Passi adaggio , due Fioretti volti à man sinistra , con due Passi presti in dietro , & la Cadenza . Al fine , farà la Chiusa , cioè un Zoppetto , un Passo in aria , & la Cadenza , sì come hò detto nella prima sua Mutanza . La medesima farà per contrario .*

## Passeggio da farsi in ruota insieme .

*Nel far questo Passeggio il Caualiere lo principiarà con il far due Fioretti , due Passi minimi , due Fioretti , & due Passi , due altri Fioretti volti à man sinistra , due Passi innanzi , & la Cadenza ; poi faranno la Chiusa , come di sopra , cioè un Zoppetto , un Passo*