

114 DELLA NOBILTA DI DAME LIB. II.

col sinistro che si trouerà hauer in aria. farà due mezze Riuerenze preste, due Trabucchetti, vn Sottopiè col sinistro, & la Cadenza col sinistro innanzi; il medesimo farà principiando col destro. La Dama farà due Doppi alla Francese, vno al lato sinistro, l'altro al destro. Poi faranno insieme due Doppiscorsi, voltandosi prima à man sinistra, e poi à man destra à modo d'vna S, & accostandosi amendue si piglieranno per la mano ordinaria.

Alla sciolta di detta Sonata in Saltarello
in battuta tripla.

In questo tempo della sciolta della Sonata faranno due Spezzati, due Seguiti battuti di Canario, & vn Saffice, principiandoli col sinistro; il medesimo faranno con il piè destro per contrario, & lasciandosi si voltaranno prima à man sinistra, & poi alla destra, facendo due altri Spezzati ordinarij, & vn Corinto, cioè tre Riprese, & vn Trabucchetto col fianco sinistro per dentro; il medesimo faranno per contrario. Dopò faranno due Riprese, due Trabucchetti, & vn Doppio finto, principiando col sinistro; il medesimo faranno per contrario. Poi faranno due Passi puntati, vno innanzi col sinistro, l'altro indietro col destro, & al fin del tempo della Sonata faranno la Riuerenza breue, à tempo di quattro battute triple.

Alla Sonata del Canario faranno vn Pedalogo.

Il Cavaliere farà vn Seguito Doppio del Canario con il piè sinistro con il trito minuto, cioè tre battute preste di piedi, principandole col destro, & al fine vn Seguito battuto, che finisca col piè sinistro innanzi che hà principiato: & questo è il trito minuto. Il medesimo farà la Dama, & questo faranno quattro volte per vno; poi faranno vn Spezzato puntato con il piè sinistro, & mezza Riuerenza.