

leuandosi quello Cavaliero ch' ella harà inuitato, mentre gli fa la Riuerenza, egli si cauerà il suo guanto destro, se l' hauerà in mano; Et ella hà da far finta d' accommodarsi la veste, con far' vn sguinzozzo, pauoneggiandosi alquanto, voltandosi vn poco per fianco à co lui che hauerà inuitato. Et perche i Cavalieri alle volte tengono i guanti stretti, che per cauarli il guanto destro, starà più d' vn dir d' Aue Maria, si come t' hò detto di sopra. Et però non è bene, che la Dama stia all' incontro, perche par che facciano l' amor insieme; Et perciò deono i Cavalieri usare i guanti più tosto vn poco larghetti, che stretti.

Ci sono alcun' altre Dame, che vanno ad inuitare vn Cavaliero, Et quello starà à parlar con vn' altro; Et vn' altro che starà di dietro à quello à sedere, ouero starà vicino à lui, s' alzarà; Et la Dama gli farà vn' affronto, con dirgli che non hà inuitato lui, ma quell' altro: questo è mal fatto, però essendosi leuato colui, deue per honor suo Ballare con esso.

Alcun' altre Dame (stando i Cavalieri assai in dietro à sedere, ouero dritti in piedi) nell' inuitarli, ciò fanno co' cenni di mano, ouero con la testa, Et alle volte anchora il chiamano per nome: Et queste maniere tutte son brutte, conciosia cosa, che alle Dame si conuenga Ballare, Et usare con ogni prudenza, modestia, gratia, Et belle maniere; altramente facendo, saranno tacciate da tutti i circostanti, Et dalle medesime Dame di poco ben create.

Segue vn' altra bella maniera, che le Dame terranno in licentiarfi dal Ballare.

AVERTIMENTO XX.

D. **U**SPETTO che U. S. mi dica anchora, come le Dame si deuono gouernare in licentiarfi dal Ballo.

M. **I**o ti uò sodisfare; però dico, che finito il Ballo, la Dama si dee con gratiosa maniera voltare, Et fare la Riuerenza al suo Ca