

15
DELLA NOBILTA DI DAME

Il modo d'imparare i Passi Naturali
Semibreui.

REGOLA DECIMA.

D. **P**ER qual cagione fatte chiamare (Signor Maestro) hora questo nome di Passo Naturale, & non di Passo Graue, come diceua prima, & dicami di gratia donde sia deriuato.

M. Hor hora ti vengo à soluerti questo dubbio; ti dico, che questo Passo ci è dalla propria natura insegnato, come tutti veggiamo, quando una Balia, od una Madre, che azzinano, ouero allatino un putto, ò putta, peruenuto ch'egli sia al settimo, ouero all'ottauo mese, lo incomincerà à vestire, & vestito che sarà, lo metterà in terra con amendue i piedi, & lo terrà sotto le braccia, ò maniche del vestito, onde il primo moto che farà, sarà d'alzare il piede, & poi da se l'appianerà in terra; & questo si chiama un passo. Dopò con l'altro piede, che haurà indietro, farà il medesimo camminando innanzi, & questo già non gli lo impara la Balia, nè men la Madre, atteso che la natura da se gli fa fare detti moti, & non le predette donne, si come gl'imparano il parlare; & per esperienza, poni il detto putto in una carrucula, vedrai che da se caminerà. Et però questo moto si può chiamare legittimamente Passo Naturale, & da quì è deriuato. E Semibreue, perche v'è fatto à tempo di una battuta Semibreue; & detti Passi vanno fatti al Passeggiare alle Cascarde, & altri Balli, & anco fuora del Ballo al Passeggiare. Et però questo per hora ti dee bastare, hauendoti dechiarato questo dubbio. Passerò oltre à dechiararti come debbon farsi i Passi

Minimi.