



DELLA NOBILTA  
DI DAME,  
Dels.<sup>r</sup> Fabritio Caroso da Sermoneta,  
LIBRO PRIMO,

*Nel quale s' insegnano le Regole d' apprendere i belli atti, i gratiosi  
mouimenti, e l' honorate creanze, che si aspettano sì à i Cavalieri,  
come alle Dame nell' arte del Ballare, & anco fuori del Ballo,  
ridotti à vera Regola, & perfetta Theorica.*



Quali & quanti siano i nomi di tutti gl'atti, e mouimenti,  
che interuengono in ogni sorte di Balli,  
& come si debbon fare.



OVENDO io trattare dell' arte del Ballare,  
sì delle Basse, come de i Balletti, & d' altre  
sorti di Balli, sì all' uso d' Italia, come à quello  
di Francia, & di Spagna, & insieme delle  
creanze ch' in essi interuengono, da nessun' altro  
sin' hora trattata: VIRTU' tanto lodeuole,  
& necessaria, & che rende & può rendere or-  
nato ogni Principe, & Principessa, ogni Signore, & Signora, ogni  
Cavaliere, e Dama, ogni Gentil'huomo, & Gentildonna, & ogn' al-  
tro ben nato, & creato Huomo, Donna, Giovane, & Donzella: