

DOLCE AMOROSO FOCO

Balletto da farsi in sesto;

IN LODE DELLA MOLTO MAG. MADONNA MARTA RAMPAZETTI.



VESTO Ballo ha da (sser fatto da tre Huomi= ni, & tre Dame: & standosi gli Huomini da vn capo della Sala, & le Dame dall'altro per filo, fa= ranno insieme la Riuerenza, con due Contincaze; poi passeggiando insieme, faranno due Seguiti, & nell'incontrarsi al fine del secondo Seguito, piega=

ranno un poco le ginocchia, à modo di meza Riuerenza, & faranno al= tri due Scorsi, voltando à man sinistra, & cambiando luogo. Il me= desimo Passeggio tornaranno à fare un'altra volta, & nel far detta meza Riuerenza quando si incontraranno, si toccaranno la man destra, & al secondo Passeggio la sinistra: poi trouandesi tutti à i luoghi loro doue principiarono, faranno due Continenze, & la Riuerenza incontro.

Gli Huomini soli faranno poi due Sottopiedi al fianco sinistro, et due Riuerenze preste col sinistro, en un Trabuchetto al detto fianco, un'altro Sottopiede al fianco destro, et due Riuerenze preste col piè destro, un Trabuchetto col piè destro al detto fianco; poi si torna à fare un altro Sottopiede al fianco sinistro, facendo subito due Fioretti innanzi, en due altri indietro fiancheggiati, un Salto, cuero un Trabuchetto col sinistro al fianco sinistro, calando in terra il piè destro, en saltando con ambedue i piedi al fianco destro in punta di piedi leggieremente.