



LEGGIADRA NINFA CASCARDA.

IN LODE DELLA MOLTO MAG.^{CA}
MADONNA MARGHERITA
DELLA TORRE,

Gentildonna di Sarauezza in Toscana.



LL' Incontro faranno la Riuerenza, & una Scambiata alla sinistra, due Seguiti spezzati in ruota, due Riprese alla sinistra, due Trabuchetti, uno alla sinistra, & un'altro alla destra.

In ruota faranno poi sei Seguiti spezzati, due Riprese, & due Trabuchetti, come di sopra.

Mutanza dell' Huomo solo.

L' Huomo so'lo farà due Fioretti innanzi, con due Ricacciate, & tre Campanelle, principiandole col sinistro, con un Sottopiede al destro, & la Cadenza à modo di Gagliarda col piè sinistro innanzi: Dopò all' altro mezo tempo della Sonata, farà un Zoppetto con l' istesso piede in terra, & il destro indietro in aria; poi con l' istesso piè destro seguirà con un Sottopiede al sinistro, due Fioretti, due Trabuchetti, principiandoli col sinistro, & un seguito spezzato volto alla sinistra, & la Cadenza col destro à piedi pari.

O o Mutanza