



P A S S O E M E Z O
D' I N C E R T O;

Con le Mutanze, & Passeggio nuouo, dell' Autore
dell'Opera:

IN LODE DELLA ILLVSTRISSIMA,
ET ECCELLENTISS. SIGNORA

Duchessa di Monte Lione,



*Q*UESTO Passo e mezo si principierà stando le persone all' incontro senza pigliar mano, come si ha nel le Figure, con la Riuerenza graue incontro, & due Cōtinēze: poi passeggiado insieme in ruota alla sinistra, faranno due Passi graui, & un Seguito ordinario, principiando col piè sinistro: poi seguiranno facendo un Passo graue col destro, & due Passi presti, uno col sinistro, et l'altro col destro, cō un Trabuchetto graue col sinistro: calando il piè destro, che si trouarà alzato, faranno un Balzetto à piè pari alla destra.

Finito questo Passeggio, torneranno à farlo di nuouo un' altra volta.

Prima Mutanza dell' Huomo, & Passeggio della Dama.

Quando haueranno finiti li detti due primi Passeggi insieme, l'huomo principierà la sua prima mutanza ponendo il piè sinistro alquanto in

m 2 aria,