

pretezza il destro incrocicchiandolo sopra al sinistro, poi allargando alquanto i piedi, si incrociccherà il sinistro sopra il destro, lasciandosi cader leggermente in punta di piedi, col piè destro indietro, & dando gratia ad ogni cadenza con l'allargare alquanto le ginocchia.

Del modo di far' il Cambio, ouero Scambiata.

R E G O L A X X X V I I .

IL Cambio, o' Scambiata, che vogliamo dirle, si fa così, trouando= si la persona à piè pari, ha da muouer' il piè sinistro, & spingerlo tanto innanzi al destro, che quasi con il calcagno di esso stia diritto alla punta del destro; però distante per larghezza mezo palmo da quello, tenendo il piè sinistro ben spianato in terra, & le gambe stese; poi mouendo il piè destro, ha da incrocicchiarlo attorno al sinistro, con la punta del destro attaccata di fuori al calcagno del sinistro. Poi alzando il piè sinistro tre dita alto da terra, & quello hauendo spinto innanzi per dritta linea tre altre dita dalla punta del destro, ritornandolo indietro, ha da parregarlo al destro: & tutto ad un tempo chinando un poco le ginocchia con allargarle alquanto, ha da finirlo gratiosamente con il Balzetto à piedi pari.

Del modo di far' il Trango.

R E G O L A X X X V I I I .

SI fa il Trango mouendo il piè sinistro, & spingendolo quasi per dritta linea un palmo più innanzi del destro, però fiancheggiando; & nel posar di esso piè sinistro, s'ha nello stesso tempo da chinare ambe le ginocchia, con allargarle alquanto; nel finir del quale, si ha da alzare alquanto il calcagno destro, nello spazio d'una battuta Minima; poi su=

F bito