

89.

CANTIGA LXXXVIII, fol. III v.^a

The image shows a page from a medieval manuscript. It features musical notation on four-line red staves. The lyrics are written in a Gothic script, with large initial letters for the first words of each stanza. The text discusses a miracle performed by Santa Maria, asking for pardon for sins and mentioning her motherhood.

Esta. Lxxviii. e como santa m
fez soltar o ome que andara gñ
tempo escomugado...
Acreer deuemos q todo pecô
dey pola sa madr auera perdoado
Doreo un miragre uos dñeis mi gñde
que scã maria fez. iela mande..
que mostralo possa per mi é nô ande
demâdano a outre q mè de recado..
a creer deuemos q todo pecado
dey pola sa madr auera perdoado