

Sheet music for a medieval-style song. The notation consists of five staves of music with square note heads. Below each staff is a line of lyrics in a Gothic script.

mamentou i del despeito
nunca foi fillar
por en de sen me sospeito
quea quis auontar
Hô é grâ cosa se sabe
bon iorzo dar

26.

CANTIGA XXV, fol. 34 v.^r y 35 r.^r

Esta ^{xxv} é como santa maria
fillou a sinagoga dos iudeus
i fes dela eigreria

Continuation of the musical notation from the previous page. It features a large, ornate initial 'P' at the beginning of a new section. The lyrics continue below it.

on deuemos
por marauilla ter
ta madre do uêedor se prô uêper

Final section of the musical notation. It includes another ornate initial 'P'. The lyrics describe the mother of the redeemer.

Cêcer deuá madre da ql que deuou
loafer do oeo. i depois britou