

medema nella tonda che deteno li homini fine

Ma nota de l'omo che era denanti nel principio de dicta clanza se ritroua de dietro nel afine e uogliando fare piu dicta clanza ha arumar de dietro

Prexonera incanto da sonare

Handwritten musical notation on two staves. The top staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The music consists of several measures of notes, with some measures containing a '2' below them. The bottom staff continues the melody with similar notation, including a '3' and the word 'Intita' at the end.

Prexonera a ballo e ua in uno homo cupi la dona

Prima fano tempi quatro e mezo tutti ^{dui} amano de balladiza cioè continentie due comenzando col pe sinistro / passi tri tempy e uno dopio cū una reuerentia sul pe sinistro e fano questa pte due uolte tutti dui insieme e fermase la dona

Or nota de l'omo lala la dona fazando inanti tempi dui e mezo de balladanza cioè dui tempy comenzando col pe sinistro / e dui dopij sul pe dexte pe afirmandose / Poi la dona li risponde cum quella medemo saluo & la se ha a parare col pe dexto fazando dchi tempy e dchi dupij sul dexto pe ritrouandose apresso del homo e subito dchi homo da inamezanolta sullato dexto in lo luoco e poi si fa tempi dui de balladanza palando de sopra da la dona dalcanta denanti e la dona desopra dui tutti dui in uno in lante fazando