

Le Gratie d'Amore,

do tutti al suo luogo. gli altri quattro in quel tempo fanno vn .P. col dest ro, e la .R. graue col sinistro, e due .ç. doppo anch'essi quattro fanno la tr ec- cia, che s'è fatta, & gli altri quattro fanno il .P. e la .R. e le .ç. come sopra.

Mutatione della fonata.

Q V A R T A P A R T E.

TVtti insieme fanno vn .S. innãzi. poi pigliano'l braccio destro e fanno due .S. attorno due volte alla destra, andando l'vno al luogo dell'altro; si lascia- no e fanno vn .S. attorno alla sinistra. poi pigliano'l braccio sinistro, e fanno li tre altri .S. girando attorno ad essa mano, e tornando tutti al suo luogo all'incontro, & l'altro .S. attorno alla destra poi fanno insieme andando in- nanzi l'vno contra l'altro vn .S. col sinistro, e due .SP. et tre .T. evna .R. alla sinistra. poi fanno quattro .SP. indietro fiancheggiando col piè destro, e tre .T. evna .R. alla destra tornando tutti al suo luogo.

Mutatione della fonata in gagliarda.

Q V I N T A P A R T E.

IDue Pastori, che guidano le sue file, che sono à mano sinistra pigliano'l braccio destro della sua ninfa. Poi fanno due volte i cinque. P. attorno ad essa mano col piè sinistro tornando al suo luogo. si lasciano, e fanno altre due volte i detti .P. attorno alla sinistra tornando al suo luogo. gli altri quattro nel medesimo tempo faranno le .R. graui. le due ninfe pigliano'l braccio dell'altro Pastore e fanno anch'essi quattro volte i cinque. P. quelli, che guidano fanno anch'essi la .R. il medesimo fa l'altro Pastore con la sua ninfa tornando tutti al suo luogo all'incontro. poi fanno insieme vn saltino col piè sinistro alto voltandosi il fianco destro, & vn saltino col destro alto, e la cadenza con esso piede, e poi due .P. fermi vno innanzi, e l'altro indietro ponendo'l detto piede in terra, & con esso. vn saltino col pied'alto, e la cadenza col destro; questa mutanza e di sette botte, & due tempi di suono. poi si volta'l fianco sinistro, e si fa la me- desima mutanza col piè destro.

Mutatione della fonata.

S E S T A P A R T E.

IQuattro pastori soli fanno otto .SP. breui in treccia senza pigliare le mani co- minciando'l primo che guida'l brãdo, ch'è alla parte sinistra, & l'ultimo ch'è al- la parte destra, poi seguitano gli altri due di man in mano voltandosi alla de- stra, e alla sinistra, e tornando tutti al suo luogo, & le ninfe fanno'l medesimo, che ha fatto i pastori tornando anch'esse al suo luogo.

Mu-