



## BALLO NUOVO DELL'AVTORE,

*Fatto in gratia della Serenissima Infante Donna Isabella d' Austria, nell'occasione della festa fatta nel Teatro del Palazzo Ducale di Milano, dalle sei nobilissime Dame, dinanzi alle due Serenissime Altezze; & all' Illustriss. & Reuerendiss. Monsig. Cardinal Diaristano, Legato di sua Santità, & alla Nobiltà di Milano.*

## P R I M A P A R T E.



Rimieramente entrarono à due à due in fila; quelle, ch'erano à man destra, teneuano la torcia cō essa mano, quelle, ch'erano alla sinistra, anch'esse la teneuano nella detta mano; fanno insieme andādo innanzi vn .S. col piè sinistro, due .P. vn innanzi, e l'altro indietro, voltando esso fianco; poi fanno vn'altro .S. col destro, andando sempre innanzi. due .P. col destro, e col sinistro, voltando esso fianco; poi fanno due .P. graui, e vn .S. passando le Dame, che sono alla sinistra dinanzi à quelle, che sono alla destra, passando l'vna al luogo dell'altra; si torna à fare li due .P. graui col .S. tornando tutti al suo luogo; quelle dame, che passarono auanti passerāno à dietro alle altre, poi fanno all'incontro due saltini à piè pari, e quattro .P. in saltino, nel detto luogo. poi fanno due .S. passando l'vna al luogo dell'altra, come s'è fatto la prima volta, quando si contrapassò.

## S E C O N D A P A R T E.

**S**I torna à fare il .S. e li due .P. due volte andando sempre innanzi, & contrapassando, come s'è fatto di sopra. poi fanno li due .P. graui, & il .S. cābiando luogo, e fanno all'incontro li due saltini à piè pari, e li quattro .P. in saltino, poi fanno li due .S. tornando à passare tutti al suo luogo.

## T E R Z A P A R T E.

**N**ella terza parte si tornano à fare tutti li medemi .P. che si sono fatti nelle altre due parti andando sempre innanzi, e cambiandosi tre volte.