

Nel secondo si faranno le due scambiate contratempo co'l piè sinistro, & due botte, & vn passo innanzi co'l destro, & vna capriuola spezzata passata quattro volte col piè sinistro, e con esso la cadenza. Queste sono sette botte, & si fanno presto.

Nel terzo si faranno le scambiate contratempo col piede sinistro, & due botte innanzi, & vna indietro co'l destro vn' sotto piede con esso, & la cadenza co'l sinistro; Queste sono sette botte, e si fanno presto.

Nel quarto si faranno le medesime scambiate, & le dette botte innanzi, & indietro, & il sotto piè, & vna capriuola spezzata quattro volte passata co'l piede sinistro, e con esso la cadenza; Queste sono otto botte, e si fanno con prestezza.

Nel quinto si faranno le scambiate, & due passi fermato co'l destro vn toccando il piè sinistro; l'altro tornando al suo luogo con esso destro, tre botte senza saltino attorno alla gamba sinistra indietro, & innanzi, & indietro, & vn sottopiede col detto, e la cadenza col piè sinistro. Queste sono noue botte, & si fanno prestissime.

Nel sesto, si faranno le scambiate, & due battute innanzi co'l piè destro, & tre botte senza saltino attorno alla gamba sinistra indietro, & innanzi, & indietro, & vn' sottopiede co'l detto, e la cadenza co'l sinistro; Queste sono dieci botte, & si fanno con grandissima prestezza.

Delli cinque passi contratempo con un' fioretto, & una battuta in terra innanzi alla punta del piè destro co'l sinistro.

R E G O L A XVI.

SI fanno in questo modo; si farà vn' fioretto contratempo co'l destro alzando il piè sinistro sopra il destro con due tremate di piedi, & vna battuta dando del petto del piede sinistro in terra, innanzi al destro col detto piede; vna botta indietro, & vna sottopiede, e con esso sinistro si farà la cadenza; Queste sono otto botte, & si fanno con prestezza; dopo si farà altrettanto co'l piede sinistro, & co'l medesimo ordine si fanno ancora intorno li detti passi. Si fanno in sei modi, Il primo si fa come di sopra.

Nel secondo si farà il fioretto, il saltino, il tremare di piedi, & la battuta, come si è fatto prima, & due ricacciate; l'vna col piè sinistro, l'altra co'l destro, & la cadenza co'l piè sinistro. Queste sono noue botte, e si fanno con gran prestezza.

Nel terzo si farà il fioretto, il saltino, il tremare de' piedi, e la battuta, come si è fatto prima; tutto questo senza il fioretto si farà vn'altra volta con li detti piedi, dopo tre botte col destro, vna addietro alla gamba sinistra, l'altra innanzi, e l'altra si metterà il detto piè in terra innanzi, voltando il fianco destro; e si farà la cadenza col sinistro. Queste sono dieci botte, & si fanno con grandissima prestezza.

Nel quarto si farà il fioretto, il saltino, & il tremare de' piedi, e la battuta, come prima.