

*Del modo, nel quale s' insegna accommodare la cappa, e la spada, come dimostra il presente disegno, volendo ballare in una festa la gagliarda, o altri balli.*

## R E G O L A III.



Iuersi sono li modi, che si tengono nell'accommodare la cappa, volendo ballare la Gagliarda. Nel primo si pigliano amendue le ali della cappa, la destra con la mano destra, & la sinistra con la detta mano, tenendo ben dritte le braccia.

Nel secôdo, si butta l'ala destra della cappa sotto il braccio sinistro, & con essa mano si piglia l'ala sinistra. Nel terzo si piglia la parte dritta della cappa, ponendola sotto il detto braccio, e gettandola sotto il braccio sinistro, & con essa mano prendesi l'ala sinistra della cappa, tenendo le braccia stese, questo modo è commodo per ballare con la cappa sola. Nel quarto, si pigliarà il giro della cappa, con la mano sinistra voltandola sopra detta spalla, ponendo la parte destra della cappa sotto ad esso braccio. Poi gettando sopra la parte sinistra sotto il detto braccio, tenendola ben raccolta su la spalla, e ponendo la mano sinistra sopra'l pomo della spada, accioche non vada anch' ella vagando, & in questo modo farà bella, & gratiosa vista nel ballare con la cappa, & con la spada.

