

nas cosas. Y si con algun libro se puede ha  
zer capaz qualquiera de lo mas necessario  
del arte, es en este, porque en el saber exe-  
cutar vn mouimiento, consiste el dançar  
bien: y si yo sè dançar vna mudança, dos  
o mas, y los mouimiètos dellos no los ha-  
go con todas sus calidades, harè la mudan-  
ça, pero obrarèla mal; con que me valierà  
mas no hazerla: y executando la Floreta,  
Campanela, ò otro mouimiento, como lo  
tengo expucado, por pocas mudanças que  
sepa, seràn bien dançadas: y por poco dis-  
curso que tenga el que dessea saber, halla-  
rà muy claro el modo, y le seruirà el libro,  
de acendrar, purificar y perficionar lo q̄  
se le ha enseñado, y gastar menos tiempo  
en ello. Y assi mesmo sabrà por este Tra-  
tado, la cortesia, el modo y estilo que de-  
be tener en Escuelas, y lo que en ellas  
debe hazer, y las excelencias y origen de  
el dançado.

Gran.