

las luzes: y esto lo suele hazer el discipulo  
 mas moderno. Encendidas las luzes, los  
 discipulos entre si se conuienen, en quien  
 ha de dançar el Alta, que es la Dança con  
 que se faca a Dançar a los demas: y esto lo  
 executa siempre vno delos diestros. Y es  
 aduertencia, que si antes q̄ el Maestro diga  
 nada, o despues, alguno quiere de hecho  
 salir a dançar, lo puede hazer, y sacar a los  
 demas sin ser descortesia: porque qualque  
 ra que dâce, puede pedir el Alta. Y de vna  
 manera o otra, el que la ha dançado, com-  
 bida a los que le parece, o generalmente a  
 todos, diziendo: Suplico a Vs.ms. el q̄ guf-  
 tãre, me haga fauor de salir. Y cierto, que  
 yo era de parecer, que quando vn diestro  
 se vè en el puesto, y la Escuela està plena de  
 diestros y modernos, combida se nomina-  
 tim a quatro o cinco diestros que dancen  
 con el: y no, que combidando generalmen-  
 te, talgan muchos a la Haya (que assi se lla-  
 ma) que no siue de mas que alargar la Es-  
 cuela, y que se resfrie vno mientras aguar-  
 da que los demas dancen, y que dancando  
 diest-