



BASSA TOSCANA

Balletto di M. Battistino;

IN LODE DELL'ILLVSTRE SIGNORA

LA SIG. PANTA CRESCENZA PATRITII,

Gentildonna Romana.



L' H V O M O pigliarà la man'ordinaria della Dama, & faranno un poco all'incontro la Ruerenza, con due Continenze; poi lasciandosi, faranno due Passi graui, & un Seguito ordinario volto alla sinistra, principiando col sinistro; & il medesimo faranno per contrario: poi piglieranno le mani, & faranno due Continenze graui: & lasciandol' Huomo la man destra della Dama, faranno insieme la Ruerenza.

Seconda parte.

Passeggiando faranno due Puntate, & due Seguiti, & lasciando detta mano, faranno due Passi graui, & un Seguito ordinario volto alla sinistra, principiando col sinistro: il medesimo faranno per contrario, voltando alla destra; pigliandosi poi con amendue le mani, faranno due Continenze: & lasciandosi, si ritireranno con due Passi graui fiancheggiati indietro, & all'incontro faranno la Ruerenza.

Terza parte.

L' Huomo solo farà due Puntate innanzi, con due Riprese graui alla sinistra, & tre Trabuchetti, in luogo de' quali Trabuchetti potrà fare