

TRATTATO II. DEL BALLARINO.

*Dama che le starà à man sinistra, pigliaranno la F' sinistra di quella, & faranno la Riuerenza col destro : poi tutti lasciandosi faranno quattro Seguiti fiancheggiati , due indietro , & due innanzi , scorsi , principiandoli col destro : ultimamente finiranno il Ballo con il far la Riuerenza col piè sinistro , che si trouaranno hauer innanzi .*

Intauol. di Liuto del Balletto Contrapasso Nuouo.

Farasi tre tempi.

Questo farasi tre altri tempi.