

TRATTATO II. DEL BALLARINO.

col piè destro, & un' altro alla destra con la Riuerenza col sinistro: questi finiti, seguiranno con due Passi fiancheggiati indietro trangati, & due Riprese, & un Trabuchetto col fianco sinistro per dentro: Dopò faranno un Seguito spezzato alla destra col piè destro, cò la Riuerenza col sinistro: & il medesimo farãno alla sinistra, con la Riuerenza col destro: indietro poi torneranno à fare due Passi fiancheggiati, come di sopra, con due Riprese, & un Trabuchetto voltando il fianco destro per dentro: alla sinistra faranno due Riprese, due Trabuchetti, & un Seguito spezzato volto alla sinistra, principiando col sinistro, & la Cadenza col destro: l'istesso faranno alla destra per contrario, principiando col destro.

Nell'ultimo tempo, faranno due Passi presti, & la Cadenza alla sinistra: & i medesimi faranno alla destra: dopò incontro faranno quattro Trabuchetti, & un Seguito spezzato volto alla sinistra, principiando col sinistro, & la Cadenza col destro: Tornaranno poi à far' le medesime cose che haranno fatte nel secondo tempo, principiando dal Seguito spezzato alla sinistra, & la Riuerenza col destro: & questo faranno sì alla sinistra, come alla destra: al fine dellequali, restando all'incontro, finiranno anco la Cascarda con il far la Riuerenza.

